

ABNT 6023/2018

Elaboração de Referências

Luciana Pizzani
Rosemary Cristina da Silva

Botucatu
2019



REFERÊNCIA

É um conjunto de elementos que identificam uma publicação no todo ou em parte e que **foram citadas** no texto.



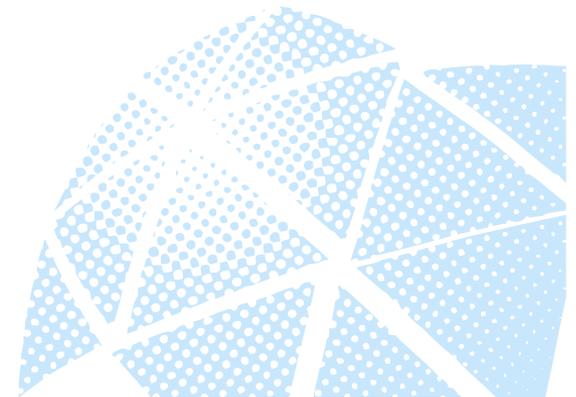
BIBLIOGRAFIA

É uma relação de fontes bibliográficas relacionadas com a publicação **não citados** no texto.



A lista de referências pode aparecer:

- a) No rodapé;
- b) No fim de texto ou de capítulo;
- c) Em lista de referências;
- d) Tecendo resumos, resenhas e resenhas e resenhas e resenhas.



Existem vários meios de informação que podem ser referenciados:

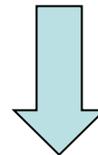
Livros, Dissertações e Teses, Folhetos, Revistas ou Periódicos, Relatórios, Manuais, Eventos, Multimeios, Documentos eletrônicos, Discos e Fitas, Filmes, Fotografias, entre outros.



ORDENAÇÃO DAS REFERÊNCIAS

Os sistemas mais utilizados são: **alfabético** e **numérico** (ordem de citação no texto).

As referências dos documentos citados em um trabalho devem ser ordenadas de acordo com o sistema utilizado para citação no texto, conforme a ABNT NBR 10520.



Ordenação das referências

Sistema alfabético

As referências devem ser reunidas no final do trabalho, do artigo ou do capítulo, em ordem alfabética de seus elementos.

Exemplo

ANDREW, F. M.; REED, S. M. Ataxia bizarre gaits and recumbency. In: BROWN, C. M. **Problems in equine medicine**. Philadelphia: Lea & Febiger, 1989. p. 205-228.

ANDREWS, F. M.; MATTHEWS, H. K. Localizing the source of neurologic problems in horses. **Veterinary Medicine**, Chicago, p. 1107-1120, 1990.

BEAR, M. F.; CONNORS, B. W.; PARADISO, M. A. **Neuroscience**: exploring the brain. Baltimore: Williams & Wilkins, 1996. 666 p.

Ordenação das referências

Sistema numérico

As referências devem ser numeradas de acordo com a ordem sequencial em que aparecem no texto pela primeira vez e colocadas em lista nesta mesma ordem.

Exemplo

1. BRUCKI, S. M. D. *et al.* Sugestões para o uso do Mini- Exame do Estado Mental no Brasil. **Arquivos de Neuro-Psiquiatria**, São Paulo, v. 61, n. 3B, p. 777-781, 2003.
2. ALLAN, L. M. *et al.* Incidence and prediction of falls in dementia: a prospective study in older people. **PLoS One**, San Francisco, v. 4, n. 5, p. e5521, 2009.
3. TRISSEL, L. A. **Handbook on injectable drugs**. 32. ed. Bethesda: American Society of Health-System Pharmacists, 1998.

Regras gerais de apresentação

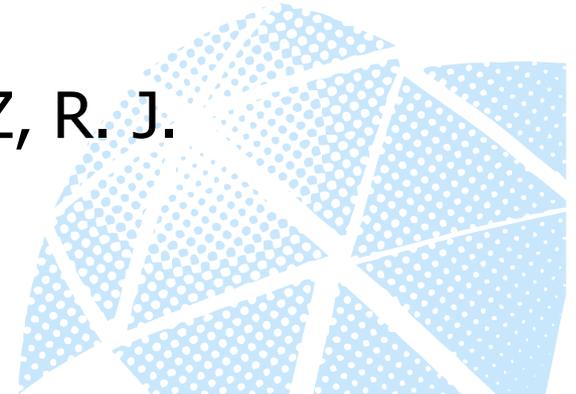
Autoria

a) um só autor:
PIZZANI, L.

b) Dois autores:
PIZZANI, L.; SILVA, R. C.

c) Três autores:
PIZZANI, L.; SILVA, R. C.; ORTIZ, R. J.

d) Mais de 3 autores:
PIZZANI, L. et al.



Havendo duas ou mais referências de uma mesma autoria, deve-se observar:

a) um só autor:
PIZZANI, L.

b) Dois autores:
PIZZANI, L.; SILVA, R. C.

c) Três autores:
PIZZANI, L.; SILVA, R. C.; ORTIZ, R. J.

d) Mais de 3 autores:
PIZZANI, L. et al.



Regras gerais de apresentação

As referências devem ser elaboradas:

- ✓ em espaço simples
- ✓ alinhadas à margem esquerda do texto e separadas entre si por uma linha em branco de espaço simples.

Quando aparecerem em notas de rodapé:

- ✓ devem ser alinhadas à margem esquerda do texto e, a partir da segunda linha da mesma referência, abaixo da primeira letra da primeira palavra, de forma a destacar o expoente e sem espaço entre elas.

Outras observações importantes

Com relação ao destaque:

Somente o **título** da publicação deve ser destacado.

- **OBS:** O recurso tipográfico (negrito, itálico ou sublinhado) para destacar o elemento título deve ser uniforme em todas as referências.

Título do livro em destaque

Exemplo:

JORGE, A. D. **Doenças evitáveis**. [S. l.]: Associação Catarinense de Medicina, 1988. 63 p.

Quando não constar o local de publicação,
utilizar a expressão [*S. l.*] em itálico

Exemplo:

Sem local (cidade) de publicação

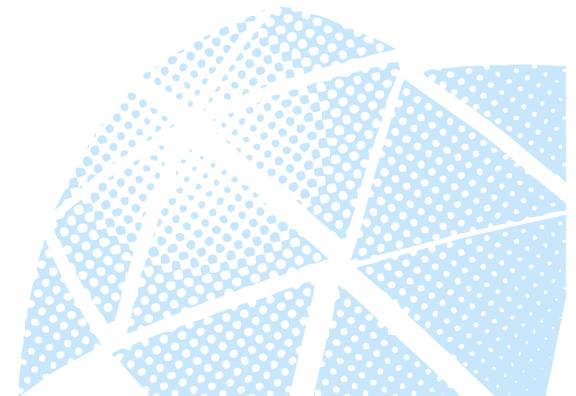
JORGE, A. D. **Doenças evitáveis**. [*S. l.*]: Associação
Catarinense de Medicina, 1988. 63 p.



Se não constar a editora, utilizar [*s. n.*] em itálico

Sem nome da editora

JORGE, A. D. **Doenças evitáveis**. Florianópolis: [*s. n.*],
1988. 63 p.



Se não constar o local de publicação, nem a editora, utilizar [S. l.: s. n.] (A primeira informação que faltar deve ser designada com S maiúsculo)

Sem local (cidade) de publicação

JORGE, A. D. **Doenças evitáveis**. [S. l.: s. n.], 1988.
63 p.

Sem nome da editora

Data da publicação (ano)

Caso não seja localizado o ano de publicação, deve ser indicado um ano, seja do copirraite (©) (precedido da letra c em minúsculo e sem espaço), ou ano da distribuição, da impressão, entre outros.

Exemplo:

CIPOLLA, Sylvia. **Eu e a escola 2ª série**. São Paulo: Paulinas, c1993.

Se nenhuma data for identificada, registra-se uma data aproximada entre colchetes

Exemplos:

[2000 ou 2001] um ano ou outro

[1999?] data provável

[1993] data certa não indicada

[entre 1906 e 1912] intervalos menores de 20 anos



Se nenhuma data for identificada...

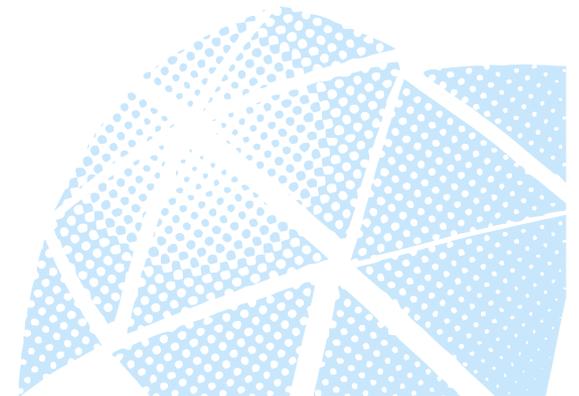
[ca. 1960] ano aproximado

[197-] década certa

[197-?] década provável

[18--] século certo

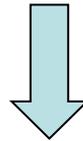
[18--?] século provável



AUTORIA

A representação da autoria é feita da seguinte forma:

O autor deve ser indicado pelo último sobrenome, em letras maiúsculas, seguido do prenome e outros sobrenomes, **abreviados ou não**, conforme consta no documento. Os autores devem ser separados por ponto e vírgula, seguidos de um espaço.



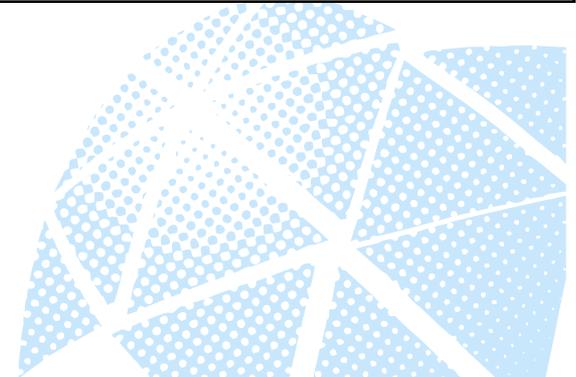
Exemplos



AUTORIA

FRANÇA, J. L.; VASCONCELLOS, A. C. **Manual para normalização de publicações técnico-científicas**. 9. ed. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2013.

HOSSNE, William Saad. **Antibanquete**: um contraponto ao "Banquete" de Platão. São Paulo: Centro Universitário São Camilo, 2008.



TIPO DE AUTORIA

Pessoa física

Pessoa(s) física(s) responsável(eis) pela criação do conteúdo intelectual ou artístico de um documento:

Os autores devem ser separados por ponto e vírgula, seguidos de um espaço.

Autor-entidade:

Pessoa jurídica, evento, instituição(ões), organização(ões), empresa(s), comitê(s), comissão(ões), evento(s), entre outros, responsáveis por publicações em que não se distingue autoria pessoal.

QUANTIDADE DE AUTORES

Quando houver **três autores**, devem ser indicados **todos**

Quando houver **quatro ou mais autores**, convém indicar **todos**.

Permite-se que se indique **apenas o primeiro**, seguido da expressão ***et al.***

Observe que a expressão *et al.* está em itálico

REPRESENTAÇÃO DA AUTORIA

A representação da autoria é feita da seguinte forma:

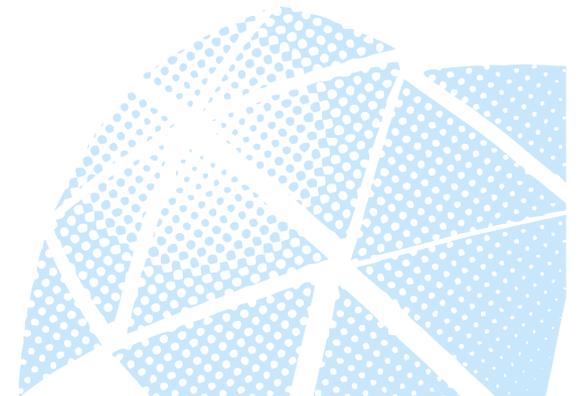
Se o material possuir 2 autores:

Separar os autores com ponto e vírgula

PIZZANI, L.; SILVA, R. C.

Se o material possuir 3 autores:

PIZZANI, L.; SILVA, R. C.; ORTIZ, R. J.

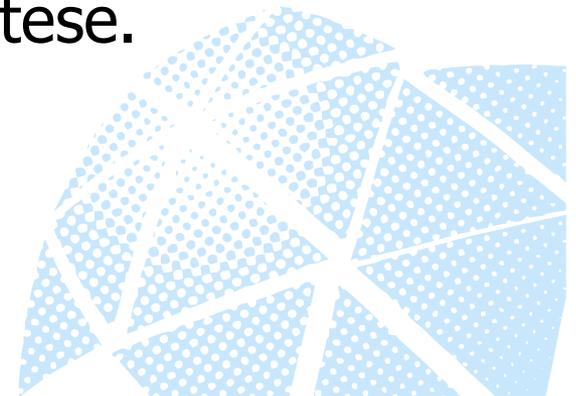


Quando não há autor

A entrada é feita pelo título do material que está sendo utilizado.

Observar que a primeira palavra do título deve ser escrita em caixa alta.

Ex: COMO escrever uma tese.

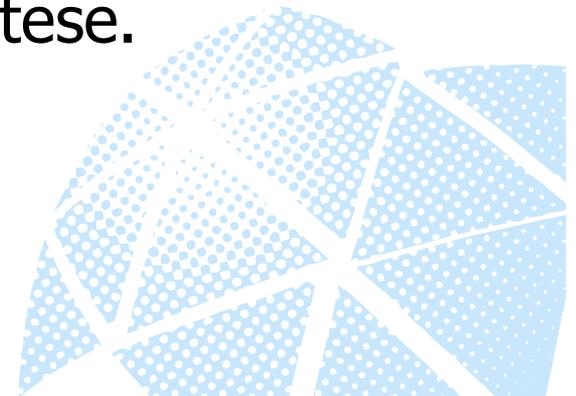


Quando não há autor

A entrada é feita pelo título do material que está sendo utilizado.

Observar que a primeira palavra do título deve ser escrita em caixa alta.

Ex: COMO escrever uma tese.

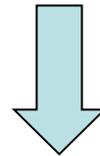


AUTORES CORPORATIVOS

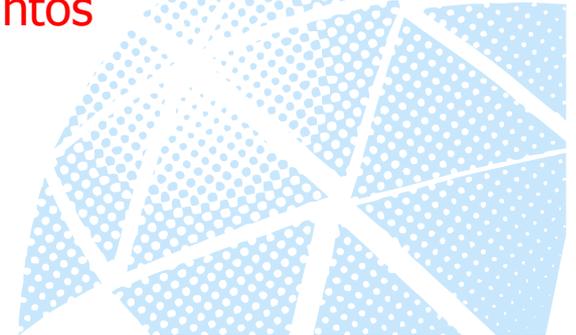
Quando os autores são corporativos/autor-entidade/pessoa jurídica (órgãos governamentais, empresas, associações entre outros).

Têm entrada pela forma conhecida ou como se destaca no documento, por extenso ou abreviada*

* Convém que se padronizem os nomes para o mesmo autor, quando aparecem de forma diferentes em documentos distintos



Exemplo



AUTORES CORPORATIVOS

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Instituto Astronômico e Geográfico. **Anuário astronômico**. São Paulo: USP, 1988.

BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). **Bibliografia do folclore brasileiro**. Rio de Janeiro: Divisão de Publicações, 1971.



Quando os autores são corporativos...

Exemplos:

PETROBRAS. **Biocombustíveis**: 50 perguntas e respostas sobre este novo mercado. Rio de Janeiro: PETROBRAS, 2007.

IBGE. **Indicadores sociodemográficos e de saúde no Brasil**: 2009. Rio de Janeiro: IBGE, 2009. (Estudos e Pesquisas Informação Demográfica e Socioeconômica, 25).

LEME CONSULTORIA. **Dinâmica balões ao ar**. Santo André, 2008. Disponível em:
<<http://www.lemeconsultoria.com.br/dinamica-das-bexigas>>.
Acesso em: 18 ago. 2015.



Quando o autor também tiver indicação de responsabilidade explícita como: editor, organizador, colaborador

Indicar o tipo de participação após o nome do responsável, com a abreviação, em letras minúsculas, no singular (mesmo que tenha mais de um autor responsável) e entre parênteses.

Exemplos:

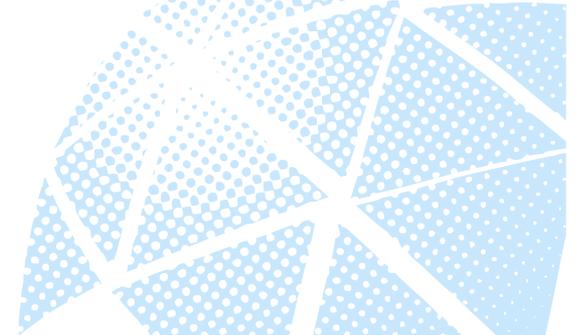
FERREIRA, L. P. (org.). **O fonoaudiólogo e a escola.**
São Paulo: Summus, 1991.

MARCONDES, E.; LIMA, I. N. (coord.). **Dietas em
pediatria clínica.** 4. ed. São Paulo: Sarvier, 1993.

Outros tipos de responsabilidade

(tradutor, revisor, orientador, ilustrador, entre outros) Podem ser acrescentados após o título, conforme aparecem no documento.

CHEVALIER, J.; GHEERBRANT, A. **Dicionário de símbolos**. Tradução Vera da Costa e Silva *et al.* 3. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1990.



MODELOS DE REFERÊNCIAS



MODELOS DE REFERÊNCIAS

A referência é constituída de elementos essenciais e, quando necessário, acrescida de elementos complementares.

Os exemplos de referências deste manual foram apresentadas com os elementos essenciais. Se for necessário para melhor identificar a obra usar os elementos complementares.

MONOGRAFIAS

(Inclui livro e/ou folheto, manual, guia, dicionário, entre outros e trabalhos acadêmicos (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, entre outros)

Os elementos essenciais são:

Autor, título, subtítulo (se houver), edição (se houver), local, editora e data de publicação.

JORGE, A. D. **Doenças evitáveis**. Florianópolis: Associação Catarinense de Medicina, 1988.

OBS.: Quando **necessário**, acrescentam-se elementos complementares a referência para melhor identificar o documento (total de páginas, ISBN, série, entre outros).



Monografias com edição

A edição, se constar no documento, deve ser transcrita pelas abreviaturas do numeral ordinal e da palavra edição, ambas no idioma do documento.

SPOERRI, T. B. **Compêndio de psiquiatria**. 2. ed. Rio de Janeiro: Atheneu, 1974. 239 p.

Número da edição do livro

SCHAUM, D. **Schaum's outline of theory and problems**. 5th ed. New York: Schaum Publishing, 1956. 204 p.

Número da edição do livro

Monografias com série

Indicam-se, entre parênteses, os títulos das séries e coleções, separados, por vírgula, da numeração em algarismos arábicos (se houver). A subsérie (se houver) é separada da série por um ponto.

TORELLY, M. **Almanaque para 1949**: primeiro semestre ou Almanaque d'A Manhã. Ed. fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanagues do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

Título da série

BRANDÃO, C. R. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 1987. 116 p. (Coleção primeiros passos, 20).

Título da série

PARTE DE MONOGRAFIA

(Inclui seção, capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor e/ou título próprios)

Os elementos essenciais são*:

Autor e título da parte, subtítulo (se houver), seguidos da expressão "*In:*" e da referência completa da monografia no todo, e no final a descrição física da parte (páginas, volume, número do capítulo).

* Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento (ISBN, volume, entre outros)

Capítulo de livro com autoria específica

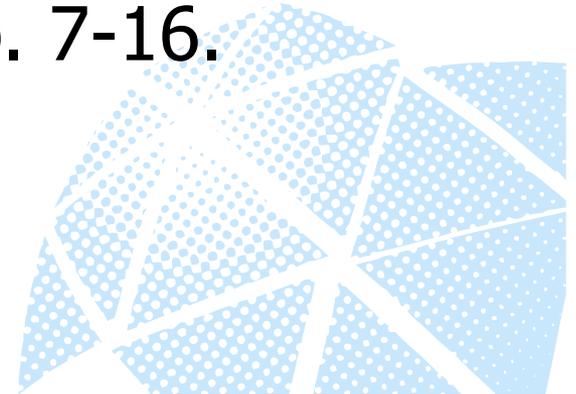
Autor do
capítulo



Autores do livro

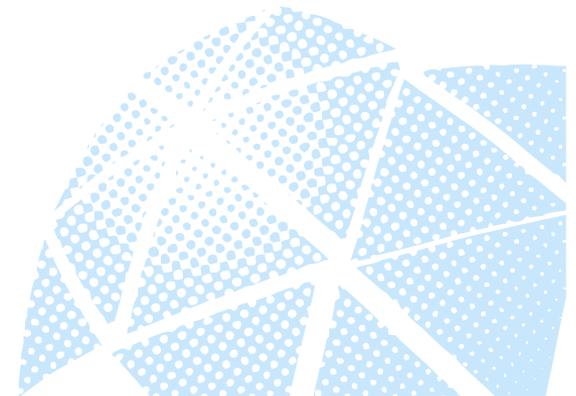


ROMANO, G. Imagens da juventude na era moderna. *In*: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (org.). **História dos jovens 2**. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.



Autor do capítulo é o mesmo autor do livro

SANTOS, R. F. A colonização da terra do Tucujús. *In*: SANTOS, R. F. **História do Amapá, 1º grau**. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3, p. 15-24.



Capítulo sem autoria e título específicos

MEADOWS, A. J. **A comunicação científica.**
Brasília: Briquet de Lemos, 1999. p. 25-78.

Colocar somente as páginas do capítulo

Monografia em meio eletrônico

Inclui livros e/ou folhetos e trabalhos acadêmicos em meio digital ou eletrônico (disquetes, CD-ROM, DVD, *online e outros*).

Os elementos essenciais são:

Autor, título, subtítulo (se houver), edição, local, editora, data de publicação, descrição física do suporte (CD, DVD, *pen drive, e-book, blu-ray disc e outros*).

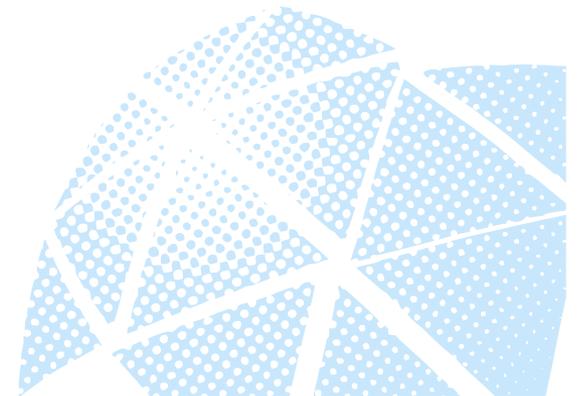
Livro em CD-ROM

JUNQUEIRA, L. C. U. **Histologia básica**. 10.
ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.
1 CD-ROM.



Livro em disquete

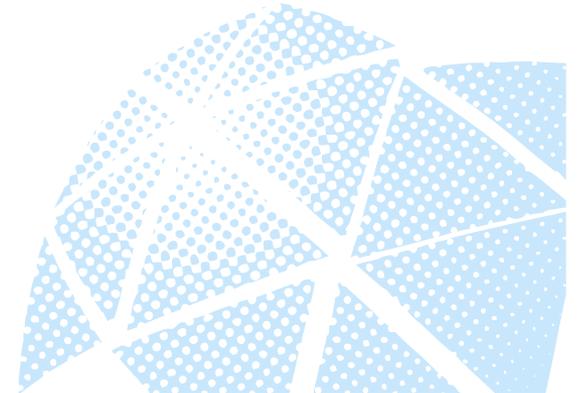
JUNQUEIRA, L. C. U. **Histologia básica**. 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004. Disquete 1/1.



E-book

BOGART, Ian Bruce; ORT, Victoria H. **Anatomia e Embriologia**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. *E-book*. Disponível em:

<https://www.evolution.com.br/epubreader/9788535249675>. Acesso em: 12 fev. 2019.



Livro disponível na Internet

CONSOLI, R. A. G. B.; OLIVEIRA, R. L. **Principais mosquitos de importância sanitária no Brasil.**

Rio de Janeiro: Editora Fiocruz, 1994. Disponível em: <http://www.fiocruz.br/editora/media/05-PMISB.pdf>. Acesso em: 4 set. 2009.

Colocar o endereço eletrônico do documento

Colocar a data de acesso ao documento

PUBLICAÇÃO PERIÓDICA

Inclui o todo ou partes de: coleção, fascículo ou número de revista, jornal, entre outros

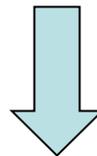


Publicação periódica no todo

Os elementos essenciais são:

Título, subtítulo (se houver), local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver), e ISSN (se houver). Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares* para melhor identificar o documento.

*Elementos complementares: periodicidade, índice acumulado, informações de mudança de título, e outros.



Exemplo



Publicação periódica no todo

REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939- . ISSN 0034-723X.

JOURNAL OF AMERICAN VETERINARY MEDICAL ASSOCIATION. Chicago: American Veterinary Medical Association, 1915- . ISSN 0003-1488.



Publicação periódica no todo em meio eletrônico

Os elementos essenciais são:

Título, subtítulo (se houver), local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação (se houver), e ISSN (se houver). Acrescidas do DOI (se houver), e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online* e *outros*). Para documentos *online*, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em: e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.



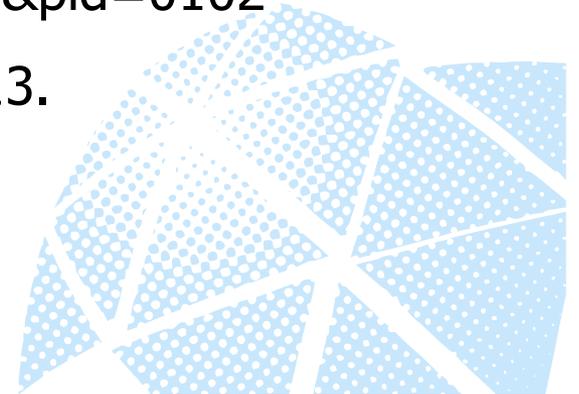
Exemplo



Publicação periódica no todo em meio eletrônico

ACTA CIRÚRGICA BRASILEIRA. São Paulo: Sociedade Brasileira para o Desenvolvimento da Pesquisa em Cirurgia, 1997- . ISSN 1678-2674
versão *online*. Disponível em:

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=0102-8650&lng=pt&nrm=iso. Acesso em: 22 ago. 2013.



Artigo de publicação periódica

Inclui partes de publicação periódica, artigo, comunicação, editorial, entrevista, recensão, reportagem, resenha e outros.

Os elementos essenciais são:

Autor, título do artigo ou da matéria, subtítulo (se houver), título do periódico, subtítulo (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número e/ou edição, tomo (se houver), páginas inicial e final, e data ou período de publicação.



Exemplo



Artigo de publicação periódica

BASSO, N. A. S. *et al.* Insulinoterapia, controle glicêmico materno e prognóstico perinatal: diferença entre o diabetes gestacional e clínico. **Revista Brasileira de Ginecologia e Obstetrícia**, Rio de Janeiro, v. 29, n. 5, p. 253-259, 2007.



Se necessário indicar o mês da publicação

Os meses devem ser indicados **abreviados** e no **idioma original da publicação** (ver ABNT NBR6023/2018 – Anexo A)

Exemplo no idioma português:

jan. fev. mar. abr. maio jun. jul.
ago. set. out. nov. dez.

Maio é o único
mês que não é
abreviado

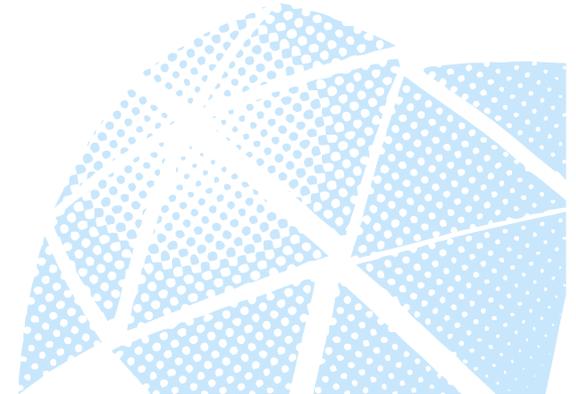


Se constarem na publicação, em lugar dos meses, as estações ou as divisões do ano em trimestres, semestres, entre outros indicam-se os primeiros como figuram no documento e abreviam-se os últimos.

Se indicar as divisões do ano (bimestre, trimestre, semestre), deve-se transcrever abreviados.

Exemplos:

Bim. Trim. Sem.



Artigo de publicação periódica em meio eletrônico

Os elementos essenciais são:

Autor, título do artigo, subtítulo (se houver), título da publicação, local da publicação, numeração correspondente ao volume e/ou ano, número ou fascículo, paginação inicial e final do artigo, informações de período, ano de publicação, informações pertinentes ao suporte eletrônico (DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online* e outros).

Para documentos *online*, além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.



Exemplo

BASSO, N. A. S. *et al.* Insulinoterapia, controle glicêmico materno e prognóstico perinatal: diferença entre o diabetes gestacional e clínico. **Revista Brasileira de Ginecologia e Obstetrícia**, Rio de Janeiro, v. 29, n. 5, p. 253-259, 2007. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-72032007000500006&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 13 fev. 2019.



Colocar o endereço eletrônico e a data de acesso

Artigo de periódico aceito para publicação

Para referenciar artigo de periódico que ainda não foi publicado (artigo aceito para publicação):

usar a expressão **No prelo** ao final da referência.

Exemplo:

MARINS, J. L. C. Massa calcificada da naso-faringe.
Radiologia Brasileira, São Paulo, n. 23, 1991. No prelo.

Colocar a expressão "No prelo" ao final da referência

JORNAL (Artigo e/ou matéria)

Inclui comunicação, editorial, entrevista, resenha, reportagem, resenha e outros

Os elementos essenciais são:

Autor, título, subtítulo (se houver), título do jornal, subtítulo do jornal (se houver), local de publicação, numeração do ano e/ou volume, número (se houver), data de publicação, seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente.

Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.



Exemplo



autor



NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza.

Folha de São Paulo, São Paulo, 28 jun. 1999.

Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.

seção, caderno
ou parte e
paginação



título do jornal



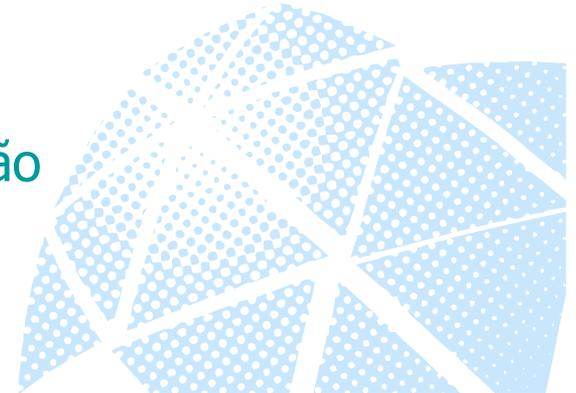
local de publicação



título do artigo



data de publicação



Artigo de jornal em meio eletrônico

Os elementos essenciais são:

Obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de jornal, acrescidas do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (CD-ROM, *online* e *outros*).

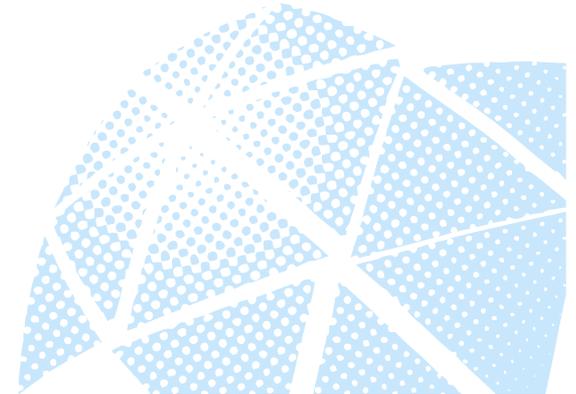
Quando se tratar de artigos consultados online deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em:, e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:.



Exemplo

NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. **Folha de São Paulo**, São Paulo, 28 jun. 1999. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/fsp/turismo/fx28069923.htm>. Acesso em: 20 fev. 2004.

Colocar o endereço eletrônico e a data de acesso



TRABALHOS ACADÊMICOS

(Tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso, entre outros)

Os elementos essenciais são:

autor, título, subtítulo (se houver), ano de depósito, tipo do trabalho (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso e outros), grau (especialização, doutorado, entre outros) e curso entre parênteses, vinculação acadêmica, local e data de apresentação ou defesa.



Exemplo

Tese

VIANNA, P. T. G. **Efeitos da ketamina sobre a função renal e eletrólitos (sódio e potássio)**: estudo experimental no cão. 1971. Tese (Doutorado em Cirurgia) – Faculdade de Medicina de Botucatu, Universidade Estadual Paulista, Botucatu, 1971.



Dissertação

RODRIGUES, Ana Lúcia Aquilas. **Impacto de um programa de exercícios no local de trabalho sobre o nível de atividade física e o estágio de prontidão para a mudança de comportamento.** 2009. Dissertação (Mestrado em Fisiopatologia Experimental) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2009.



Trabalho de conclusão de curso

ALMEIDA, L. F. R. **Germinação de sementes de rubim (*Leonorus sibiricus* L. – Lamiaceae)**: temperatura, fotoblastimo e curva de embebição. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Ciências Biológicas) – Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista, Botucatu, 1971.

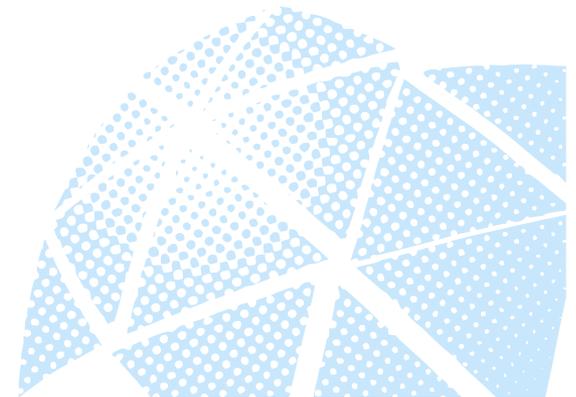


Trabalho de conclusão de curso

ALMEIDA, Luiz Fernando Rolim de. **Germinação de sementes de rubim (*Leonorus sibiricus* L. – **Lamiaceae**): temperatura, fotoblastimo e curva de embebição.** 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Bacharelado em Ciências Biológicas) – Instituto de Biociências, Universidade Estadual Paulista, Botucatu, 1971.

Memorial

CARANDINA, I. **Memorial**. 2010. Tese (Livre docência em Saúde Pública) – Faculdade de Medicina, Universidade Estadual Paulista, Botucatu, 2010.



Trabalhos acadêmicos em meio eletrônico

Os elementos essenciais são:

Adotar os mesmos elementos essenciais dos trabalhos acadêmicos acrescentando a descrição física do suporte. Se for online além dos elementos essenciais e complementares, deve-se registrar o endereço eletrônico, precedido da expressão Disponível em: e a data de acesso, precedida da expressão Acesso em:



Exemplo



Trabalhos acadêmicos - *Online*

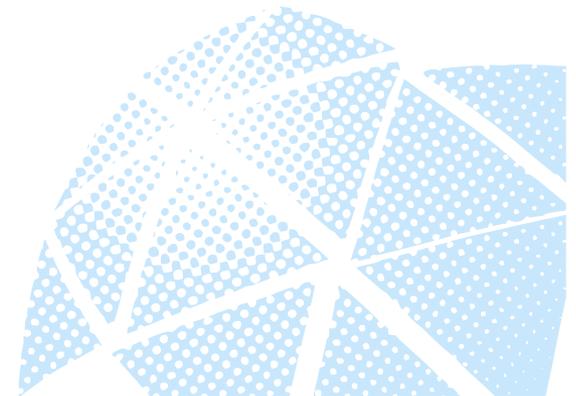
RODRIGUES, M. A. Q. **Bandagem ajustável do tronco pulmonar**: comparação de dois métodos de hipertrofia aguda do ventrículo sub-pulmonar. 2006. Tese (Doutorado em Ciências) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006. Disponível em: <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/5/5156/tde-06112006-130715/>. Acesso em: 20 dez. 2007.

Colocar o endereço eletrônico e a data de acesso

Trabalhos acadêmicos – CD-ROM

RODRIGUES, M. A. Q. **Bandagem ajustável do tronco pulmonar**: comparação de dois métodos de hipertrofia aguda do ventrículo sub-pulmonar. 2006. Tese (Doutorado) – Faculdade de Medicina, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2006. 1 CD-ROM.

Colocar o tipo de suporte do material



EVENTO CIENTÍFICO (no todo)

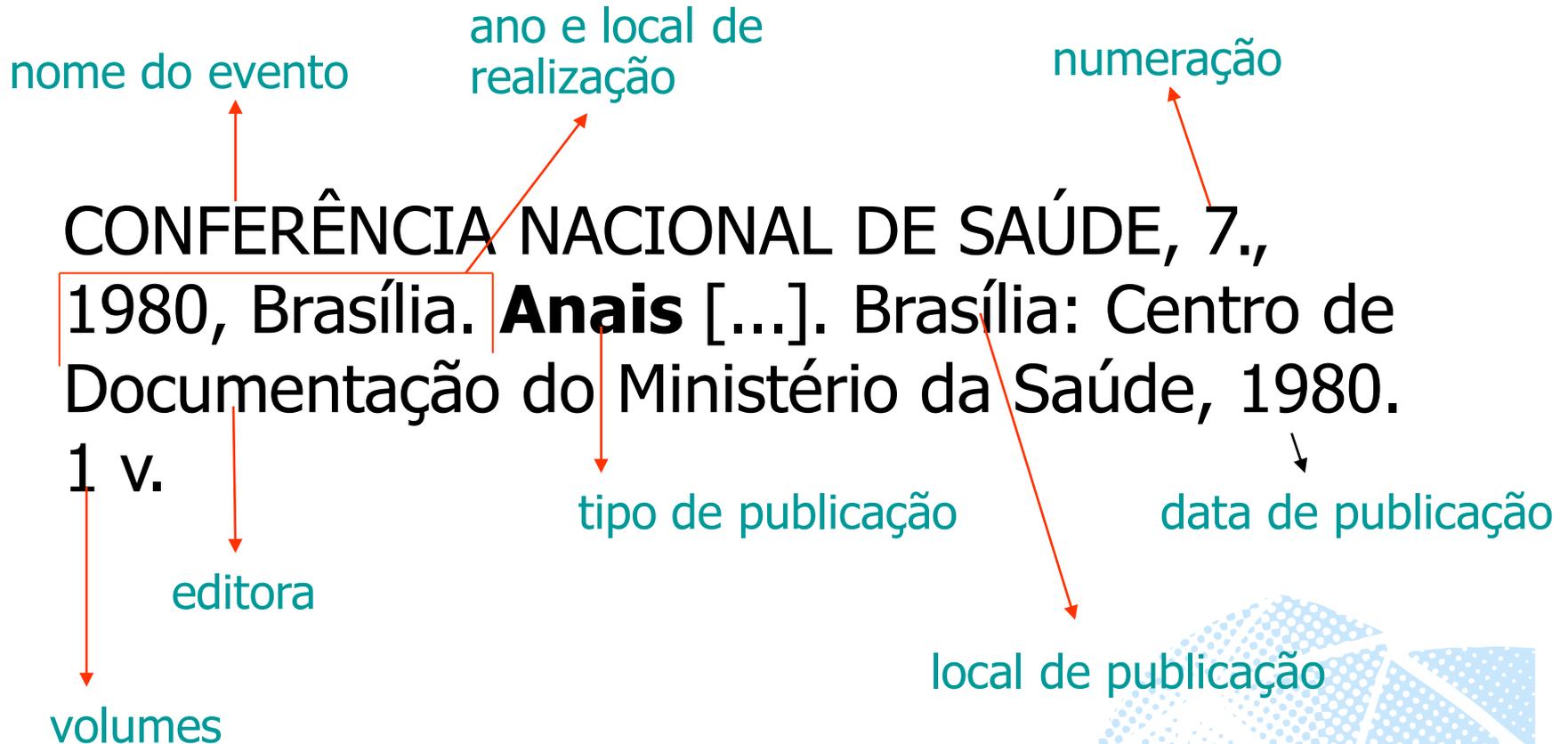
Inclui o conjunto dos documentos resultantes de evento (atas, anais, *proceedings*, *entre outros*)

Os elementos essenciais são:

Nome do evento (em caixa alta), numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização, título do título do documento, seguidos dos dados de local, editora e data da publicação. Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.



Exemplo



Evento científico (no todo) em meio eletrônico

Os elementos essenciais são:

Nome do evento (em caixa alta), numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização, título do documento, seguidos dos dados de local, editora e data da publicação. Acrescidas do DOI (se houver) e de informações relativas à descrição física do meio eletrônico ou *online*.



Exemplo

Evento científico em meio eletrônico

CONFERÊNCIA NACIONAL DE SAÚDE, 7.,
1980, Brasília. **Anais** [...]. Brasília: Centro de
Documentação do Ministério da Saúde, 1980.
1 v. Disponível em:
[http://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/7_
conferencia_nacional_saude_anais.pdf](http://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/7_conferencia_nacional_saude_anais.pdf).
Acesso em: 21 jan. 2004.

Colocar o endereço eletrônico e a data de acesso

Evento científico disponível em CD-ROM

CONGRESSO BRASILEIRO DE SOJA, 5.; CONGRESSO DE SOJA DO MERCOSUL, 2009, Goiânia. **Anais** [...]. Brasília, DF: Embrapa, 2009. 1 CD-ROM.



Evento científico (em parte)

Os elementos essenciais são:

Autor, título do trabalho apresentado, subtítulo (se houver), seguido da expressão "*In:*" nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização, título do documento, subtítulo (se houver), local de publicação, editora, data de publicação, página inicial e final da parte referenciada.



Exemplo

Evento científico (em parte)

BENGTSSON, S.; SOLLEIM, B. G. Enforcement of data protection, privacy and security in medical informatics. *In: WORLD CONGRESS ON MEDICAL INFORMATICS, 7., 1992, Geneva. Proceedings [...].* Amsterdam: North Holland, 1992. p. 1561-1565.



Evento científico em meio eletrônico (em parte)

Os elementos essenciais são:

Autor, título do trabalho apresentado, subtítulo (se houver), seguido da expressão "*In:*", nome do evento, numeração (se houver), ano e local de realização, título da publicação, subtítulo (se houver), local de publicação, editora, data de publicação, página inicial e final da parte referenciada, elementos pertinentes a parte referenciada.



Exemplo

Evento científico em meio eletrônico (em parte)

BENGTSSON, S.; SOLLEIM, B. G. Enforcement of data protection, privacy and security in medical informatics. *In: WORLD CONGRESS ON MEDICAL INFORMATICS, 7., 1992, Geneva.*

Proceedings [...]. Amsterdam: North Holland, 1992. p. 1561-1565. Disponível em:

<http://www._____>. Acesso em: 21 jan. 2004.



Evento científico em meio eletrônico (em parte)

BENGTSSON, S.; SOLLEIM, B. G. Enforcement of data protection, privacy and security in medical informatics. *In*: WORLD CONGRESS ON MEDICAL INFORMATICS, 7., 1992, Geneva. **Proceedings** [...]. Amsterdam: North Holland, 1992. p. 1561-1565. 1 CD-ROM.

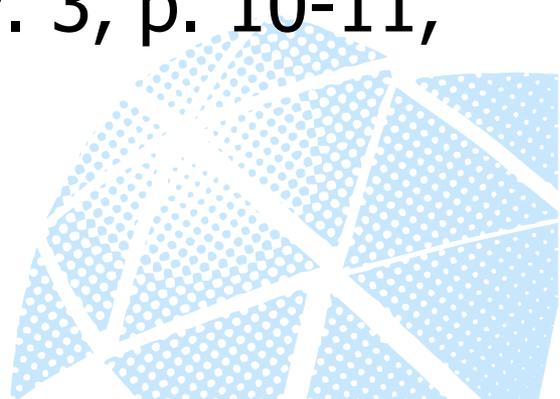


Dois eventos simultâneos

SONCINI, R. A. Diagnóstico das principais doenças. *In*: SIMPÓSIO DO CENTRO NACIONAL DE PESQUISA DE SUÍNOS, 2., SIMPÓSIO CATARINENSE DE SANIDADE SUÍNA, 2., 1981, Concórdia. **Anais** [...]. Concórdia: Embrapa-CNPSA, 1983. p. 55-72.

Evento publicado em periódico

SIMÕES, M. G. *et al.* Microisis e sistema de empréstimo da Bireme. *In*: SIMPÓSIO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECONOMIA, 3., 1999, Marília. **Revista Brasileira de Biblioteconomia**, São Paulo, v. 3, p. 10-11, 2000.



NORMAS

Os elementos essenciais são:

Entidade, número da norma, título da norma, edição, local, data de publicação

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS.
NBR 6023: Informação e documentação –
Referências – Elaboração. Rio de Janeiro, 2002. 24 p.

DOCUMENTO DE ACESSO **EXCLUSIVO** EM MEIO ELETRÔNICO

(Inclui bases de dados, listas de discussão, programas de computador, redes sociais, mensagens eletrônicas, entre outros)

Os elementos essenciais são:

Autor, título da informação ou serviço ou produto, versão ou edição (se houver), local, data e descrição física do meio eletrônico



Exemplo



E-mail

COSTA, L. P. Curso Bibliometria - Certificado.
Destinatário: Rosemary Cristina da Silva [S. /], 14
fev. 2019. 1 mensagem eletrônica.

FIR.BIREME. Certificados - Capacitación en
Indización de Documentos según Metodología
LILACS. Destinatário: Red-bvs. 2018 [S. /], 17
dez. 2018. 1 mensagem eletrônica.



Base de dados

PUBMED. Bethesda: US National Library of Medicine. Disponível em: <http://www.pubmed.gov>. Acesso em: 14 fev. 2019.

LILACS - Literatura Latino-Americana e do Caribe em Ciências da Saúde. São Paulo: Bireme. Disponível em: <http://bases.bireme.br/cgi-bin/wxislind.exe/iah/online/?IsisScript=iah/iah.xis&base=LILACS&lang=p>. Acesso em: 26 maio 2004.

Redes sociais

Recomenda-se indicar o tipo de suporte ou meio eletrônico em que o documento está disponível.

Para redes sociais, especificar o nome da rede e o perfil ou página acessados, separados por dois pontos. Para os demais documentos, seguir o descrito em 8.7.1.



Exemplo

Redes sociais

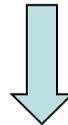
DIRETOR do SciELO, Abel Packer, apresenta hoje palestra na 4ª edição dos Simpósios Temáticos do Programa de Pós-Graduação em Química da UFMG. [São Paulo], 27 fev. 2015. Twitter: @redescielo. Disponível em: <https://twitter.com/redescielo/status/571261986882899969>. Acesso em: 5 mar. 2015.



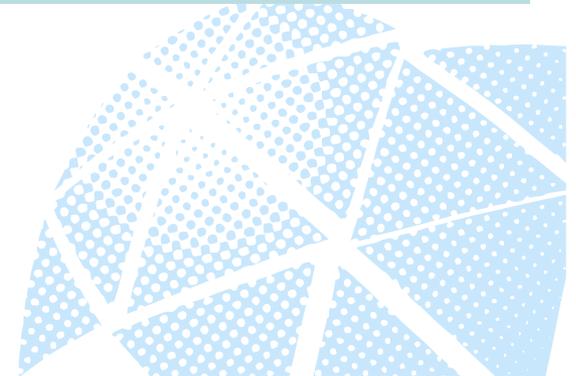
PATENTE

Os elementos essenciais são:

Inventor (autor), título, nomes do depositante e/ou titular e do procurador (se houver), número da patente, data de depósito e data de concessão da patente (se houver).



Exemplo



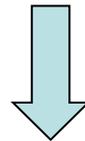
Patente

EMBRAPA. Unidade de Apoio, Pesquisa e Desenvolvimento de Instrumentação Agropecuária (São Carlos, SP). **Medidor digital multissensor de temperatura para solos.** Depositante: Paulo Estevão Crunivel. BR n. PI 8903105-9. Depósito: 26 jun. 1989. Concessão: 30 maio 1995.

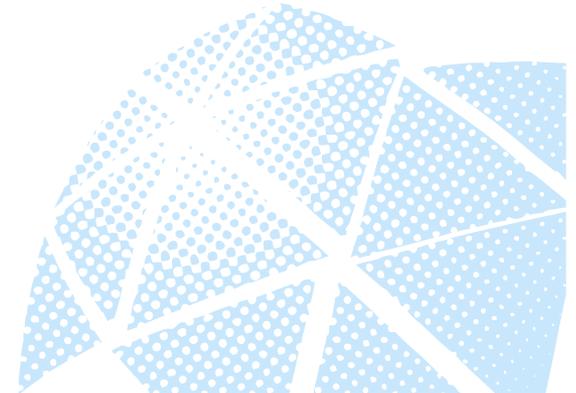
VICENTE, Marcos Fernandes. **Reservatório para sabão em pó com suporte para escova.** Depositante: Marcos Fernandes Vicente. MU8802281-1U2. Depósito: 15 out. 2008. Concessão: 29 jun. 2010.

Patente em meio eletrônico

Devem obedecer aos padrões indicados para patente, de acordo com 7.9, acrescidas de informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, *online* e outros)



Exemplo



Patente em meio eletrônico

GALEMBECK, Fernando; SOUZA, Maria de Fátima Brito.

Process to obtain an Intercalated or exfoliated polyester with clay hybrid nanocomposite material.

Depositante: Universidade Estadual de Campinas; Rhodia Ster S/A. WO2005/030850 A1, Depósito: 1 Oct. 2003, Concessão: 7 Apr. 2005. Disponível em:

http://www.iprvillage.info/portal/servlet/DIIDirect?CC=WO&PN=2005030850&DT=A1&SrcAuth=Wila&Token=UtWHB3Mmc98t05i1AVPmaGE5dYhs00Nlt38dpA3EfnOosue2.GSz63ySsIiukTB8VQWW32IISV87n4_naNBY8lhYY30Rw1UeDo_8Yo8UVD0. Acesso em: 27 ago. 2010.

DOCUMENTO JURÍDICO

(Inclui legislação, jurisprudência e atos administrativos normativos (decisões judiciais) e doutrina (interpretação dos textos legais)).

Os elementos essenciais são:

Jurisdição, ou cabeçalho da entidade, em letras maiúsculas; epígrafe e ementa transcrita conforme publicada; dados da publicação.

Atenção: Em epígrafes e ementas demasiadamente longas, pode-se suprimir parte do texto, desde que não seja alterado o sentido. A supressão deve ser indicada por reticências, entre colchetes.

Legislação

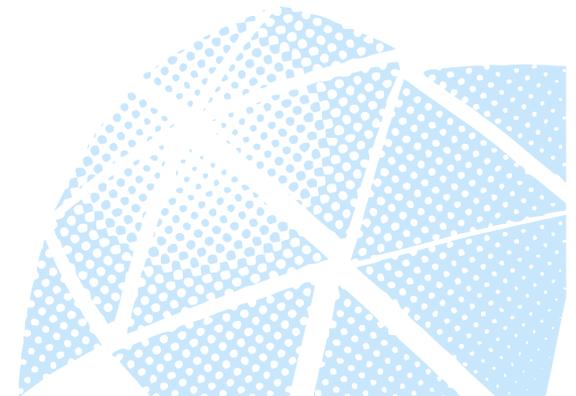
(Inclui Constituição, Decreto, Decreto-Lei, Emenda Constitucional, Emenda à Lei Orgânica, Lei Complementar, Lei Delegada, Lei Ordinária, Lei Orgânica e Medida Provisória, entre outros)

BRASIL. [Constituição (1988)]. **Constituição da República Federativa do Brasil**. Organizado por Cláudio Brandão de Oliveira. Rio de Janeiro: Roma Victor, 2002. 320 p.



Legislação em meio eletrônico

CURITIBA. **Lei nº 12.092, de 21 de dezembro de 2006.** Estima a receita e fixa a despesa do município de Curitiba para o exercício financeiro de 2007. Curitiba: Câmara Municipal, [2007]. Disponível em: <http://domino.cmc.pr.gov.br/contlei.nsf/98454e416897038b052568fc004fc180/e5df879ac6353e7f032572800061df72>. Acesso em: 22 mar. 2007.



Jurisprudência

(Inclui acórdão, decisão interlocutória, emendas, despacho, sentença, súmula, entre outros)

BRASIL. Supremo Tribunal Federal (2. Turma). Recurso extraordinário 313060/SP. Leis 10.927/91 e 11.262 do município de São Paulo. Seguro obrigatório contra furto e roubo de automóveis. Shopping centers, lojas de departamento, supermercados e empresas com estacionamento para mais de cinquenta veículos. Inconstitucionalidade. Recorrente: Banco do Estado de São Paulo S/A – BANESPA. Recorrido: Município de São paulo. Relatora: Min. Ellen Gracie, 29 de novembro de 2005. **Lex:** jurisprudência do Supremo Tribunal Federal, v. 28, n. 327, p. 226-230, 2006.

Jurisprudência em meio eletrônico

BRASIL. Superior Tribunal de Justiça. **Súmula n° 333**. Cabe mandado de segurança contra ato praticado em licitação promovida por sociedade de economia mista ou empresa pública. Brasília, DF: Superior Tribunal de Justiça, [2007]. Disponível em: <http://www.stj.jus.br/SCON/sumanot/toc.jsp?&b=TEMA&p=true&t=&l=10&i=340#TIT333TEMA0>. Acesso em: 19 ago. 2011.



Atos administrativos normativos

(Inclui ato normativo, aviso, circular, contrato, decreto, deliberação, despacho, edital, estatuto, instrução normativa, ofício, ordem de serviço, parecer, parecer normativo, parecer técnico, portaria, regimento, regulamento e resolução, entre outros).

CONSELHO ESTADUAL DE SAÚDE (Rio de Janeiro). Deliberação nº 05/CES/SES, de 6 de junho de 1997. Aprova o Regimento Interno do Conselho Estadual de Saúde. **Diário Oficial [do] Estado do Rio de Janeiro**: parte 1: Poder Executivo, Niterói, ano 23, n. 139, p. 29-31, 30 jul. 1997.

VARGINHA (MG). Edital de licitação nº 189/2007. Pregão nº 151/2007. [Aquisição de leite pasteurizado]. **Varginha**: órgão oficial do município, Varginha, ano 7, n. 494, p. 15, 31 maio 2007.

Atos administrativos normativos em meio eletrônico

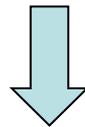
BRASIL. Ministério da Fazenda. Secretaria de Acompanhamento Econômico. **Parecer técnico nº 06370/2006/RJ**. Rio de Janeiro: Ministério da Fazenda, 13 set. 2006. Disponível em: http://www.cade.gov.br/Plenario/Sessao_386/Pareceres/ParecerSeae-AC-2006-08012.008423-International_BusInes_MachIne. PDF. Acesso em: 4 out. 2010.

DOCUMENTO AUDIOVISUAL

(Inclui imagens em movimento e registros sonoros nos suportes: disco de vinil, DVD, *blu-ray*, CD, fita magnética, vídeo, filme em película, entre outros)

Os elementos essenciais são:

Título, diretor e/ou produtor, local, empresa produtora ou distribuidora, data e especificação do suporte em unidades físicas.



Exemplos



Documento audiovisual

OS PERIGOS do uso de tóxicos. Produção de Jorge Ramos de Andrade. São Paulo: CERAVI, 1983. 1 videocassete.

O DESCOBRIMENTO do Brasil. Fotografia de Carmem Souza. Gravação de Marcos Lourenço. São Paulo: CERAVI, 1985. 31 diapositivos, color. + 1 fita cassete (15 min), mono.



ALCIONE. **Ouro e cobre.** São Paulo: RCA Victor, 1988.
1 disco sonoro.

SILVA, L. I. L. **Luiz Inácio Lula da Silva:** depoimento [abr. 1991]. Entrevistadores: V. Tremel e M. Garcia. São Paulo: SENAI-SP, 1991. 2 cassetes sonoros. Entrevista concedida ao Projeto Memória do SENAI-SP.

GINO, A. Toque macio. Intérprete: Alcione. *In:*
ALCIONE. **Ouro e cobre.** São Paulo: RCA Victor, 1988.
1 disco sonoro. Lado A, faixa 1.

Documento audiovisual (sonoro)

ANÔNIMO. Escravos de Jó. *In: Galinha pintadinha*
4. Rio de Janeiro: Som Livre, 2014. 1 CD. Faixa 1.

JENECI, M. Só eu, sou eu. Intérprete: Marcelo Jeneci.
In: MARCELO JENECI. De graça (Deluxe). Rio de
Janeiro: Som Livre, 2013. 1 CD. Faixa 12.



Documento audiovisual em meio eletrônico

JOHN Mayall & The Bluesbreakers and friends: Eric Clapton, Chris Barber, Mick Taylor: 70th birthday concert. [London]: Eagle Rock Entertainment, 2003. 1 disco *blu-ray* (ca. 159 min).

UM MANIFESTO 2.0 do bibliotecário. Mash up por Laura Cohen. Tradução: Maria José Vicentini Jorente. [*S. l.: s. n.*], 2007. 1 vídeo (4 min). Disponível em:
<http://www.youtube.com/watch?vYj1p0A8DMrE>. Acesso em: 12 maio 2010.

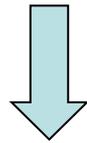
TOQUINHO et al. **Aquarela**. Interprete: Toquinho. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=-Gsdp2zSCjY>. Acesso em: 10 jan. 2016.

DOCUMENTO ICONOGRÁFICO

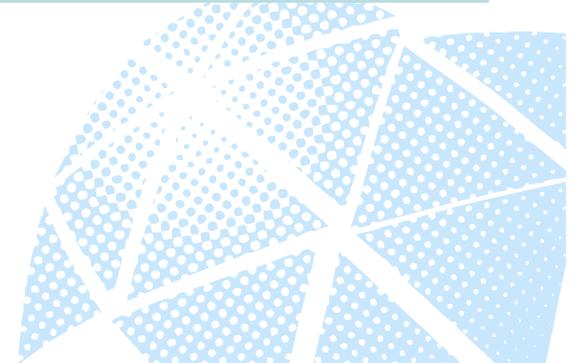
(Inclui pintura, gravura, ilustração, fotografia, desenho técnico, diapositivo, diafilme, material estereográfico, transparência, cartaz, entre outros)

Os elementos essenciais são:

Autor, título, data e especificação do suporte.



Exemplo



KOBAYASHI, K. **Doença dos xavantes**. 1980. 1 fotografia.

O QUE acreditar em relação à maconha. São Paulo: CERAVI, 1985. 22 transparências.

MATTOS, M. D. **Paisagem-Quatro Barras**. 1987. 1 original de arte, óleo sobre tela, 40cm x 50cm. Coleção particular.



Documento iconográfico em meio eletrônico

HOUTE, Jef Van den. **Black hole**. 1 June 2010. 1 fotografia. Disponível em: http://photo.net/photo_todb/photo?photo_id=11724012. Acesso em: 26 maio 2011.

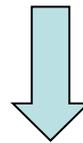
CENTRO DE CAPACITAÇÃO DA JUVENTUDE. **Chega de violência e extermínio de jovens**. [2009]. 1 cartaz, color. Disponível em: http://www.ccj.org.br/site/documentos/Cartaz_Campanha.jpg. Acesso em: 25 ago. 2011.

DOCUMENTO CARTOGRÁFICO

Inclui atlas, mapa, globo, fotografia aérea, entre outros.

Os elementos essenciais são:

autor, título, subtítulo (se houver), local, editora, data de publicação, descrição física e escala (se houver).



Exemplo



Documento cartográfico

INSTITUTO GEOGRÁFICO E CARTOGRÁFICO (São Paulo).
Regiões de governo do Estado de São Paulo. São Paulo: IGC, 1994. 1 atlas. Escala 1:2.000.

ATLAS Mirador Internacional. Rio de Janeiro: Enciclopédia Britânica do Brasil, 1981. 1 atlas. Escalas variam.

BRASIL e parte da América do Sul: mapa político, escolar, rodoviário, turístico e regional. São Paulo: Michalany, 1981. 1 mapa, color., 79 cm x 95 cm. Escala 1:600.000

Documento cartográfico em meio eletrônico

INSTITUTO DE PESQUISAS ESPACIAIS (Brasil).

Adamantina, São Paulo. São José dos Campos: INPE, 2014. 1 imagem de satélite, color. Satélite CBERS 2B, instrumento CCD. Intervalo de tempo: de 29 maio 1973 a 26 nov. 2014. Lat. -21.741667, Long.-1.001667. Disponível em: <http://www.dgi.inpe.br/CDSR/>. Acesso em: 26 nov. 2014.

MAPA de Ubicación: vista ampliada. Buenos Aires: Dirección de Salud y Acción social de la Armada, c2001. 1 mapa, color. Escala indeterminável. Disponível em: <http://www.diba.org>. Acesso em: 13 jan. 2002.

DOCUMENTO SONORO

Inclui disco, CD, cassete, rolo, youtube, entre outros.

Os elementos essenciais são:

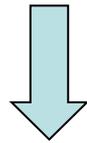
Compositor(es) ou intérprete(s), título, local, gravadora (ou equivalente), data e especificação do suporte.

Partitura

(Inclui partituras impressas e em suporte ou meio eletrônico)

Os elementos essenciais são:

compositor, título, instrumento a que se destina, desde que não faça parte do título, local, editor, data e descrição física.



Exemplo



BARTÓK, B. **O mandarim maravilhoso**. Orquestra. Wien: Univesal, 1951. 1 partitura.

XENAKIS, Iannis. **Aïa**. Pour baryton amplifié, percussion solo et grand orchestre. Paris: Salabert, 1980. 1 partitura.

GALLET, L. (org.). **Canções populares brasileiras**. Piano. Rio de Janeiro: Carlos Wehns, 1851. 1 partitura (23 p.).



Partitura em meio eletrônico

BEETHOVEN, Ludwig van. **Neunte symphonie**: op. 125. Orquestra. Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1863. 1 partitura. Disponível em: http://imslp.org/wiki/File:TN-Beethoven_Breitkopf_Serie_1_Band_3_B_9.jpg. Acesso em: 20 jun. 2012.

GONZAGA, Chiquinha. **Gaúcho**: o corta-jaca de cá e lá. Piano. 1997. 1 partitura. Acervo digital Chiquinha Gonzaga. Disponível em: http://www.chiquinhagonzaga.com/acervo/partituras/gauchos-ca-e-la_piano.pdf. Acesso em: 20 jun. 2012.

BULA DE REMÉDIO

RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Delosmar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1997. 1 bula de remédio (2 p).

NOVALGINA: dipirona sódica. São Paulo: Hoescht, [199?]. 1 bula de remédio.

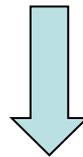


CORRESPONDÊNCIA

Inclui bilhete, carta, cartão, entre outros.

Os elementos essenciais são

Remetente (autor), título ou denominação, destinatário (se houver), precedido pela expressão Destinatário: local, data e descrição física (tipo). Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares para melhor identificar o documento.



Exemplo



CORRESPONDÊNCIA

PILLA, Luiz. [**Correspondência**]. Destinatário: Moysés Vellinho. Porto Alegre, 6 jun. 1979. 1 cartão pessoal.

Correspondência em meio eletrônico

LISPECTOR, Clarice. [**Carta enviada para suas irmãs**]. Destinatário: Elisa e Tânia Lispector. Lisboa, 4 ago. 1944. 1 carta. Disponível em:
http://www.claricelispector.com.br/manuscrito_minhasqueridas.aspx. Acesso em: 4 set. 2010.



SEPARATAS

As separatas devem ser transcritas como figuram na publicação.

MAKAU, A. B. Esperanza de la educación hoy. Lisboa: J. Piaget, 1962. Separata de: MOORE, W. (ed.).

Construtivismo del movimiento educacional: soluciones. Córdoba, AR: [s. n.], 1960. p. 309-340.

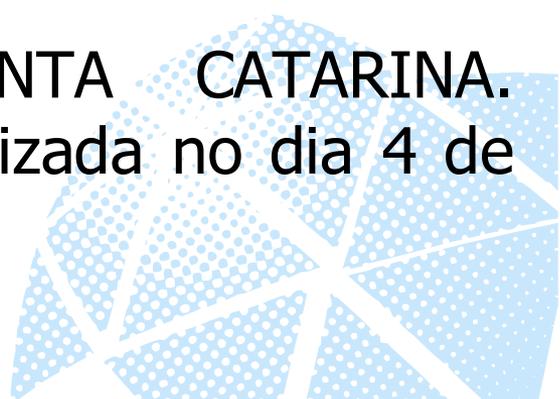
LION, M. F.; ANDRADE, J. Drogas cardiovasculares e gravidez. Separata de: **Arquivos Brasileiros de Cardiologia**, Rio de Janeiro, v. 37, n. 2, p. 125-127, 1981.

ATAS DE REUNIÕES

Os elementos essenciais são:

NOME DA ORGANIZAÇÃO. Local. Título e data. Livro, número, páginas, inicial-final.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA.
Biblioteca Central. Ata da reunião realizada no dia 4 de
julho de 1997. Livro 50.



BÍBLIAS

Os elementos essenciais são:

BÍBLIA. Língua. **Título da obra**. Tradução ou versão.
Local: Editora, Data de publicação. Total de páginas.

BÍBLIA. Português. **Bíblia sagrada**. Tradução de Padre Antônio Pereira de Figueiredo. Rio de Janeiro: Encyclopaedia Britannica, 1980. Edição Ecumênica.

Partes da Bíblia

Quando se tratar de partes da Bíblia, inclui-se o título da parte antes da indicação do idioma e menciona-se a localização da parte (capítulo ou versículo) no final.

BÍBLIA, N. T. João. Português. **Bíblia sagrada**. Versão de Antonio Pereira de Figueiredo. São Paulo: Ed. Das Américas, 1950. cap. 12, vers. 11.



Referências

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação – referências – elaboração. Rio de Janeiro, 2018. 68 p.

